

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

बी. ए. अंतिम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रयोगिक)

विषय : कथक नृत्य (मौखिक-Viva)

पूर्णांक - 100

न्यूनतम उत्तीर्णांक - 33

समय - 30 मिनट

केन्द्र का नाम :-

वर्ष -

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.
1.	विष्णु वंदना और शिव वंदना से सम्बन्धित श्लोक पर भाव.	10					
2.	थाट का उच्च प्रदर्शन	10					
3.	ताल त्रिताल में एक आमद, दो तोड़े, दो परन, दो चकदार तोड़े व परन, तिस्र एवं मिश्र जाति के तोड़े या परन, दो कवित्त, दो प्रिमलू एवं तत्कार के विभिन्न प्रकार.	20					
4.	त्रिताल में विभिन्न प्रकार की तिहाईयों का प्रदर्शन	05					
5.	गत निकास (विन्दिया, रूखसार)	10					
6.	गत भाव (कालियादमन, गोवर्धन पूजा)	10					
7.	सवारी और धमार में थाट- एक आमद, तीन तोड़े, दो परन, दो चकदार तोड़े, एवं परन, एक कवित्त एवं तिहाई	20					
8.	किरी, एक तुमरी और भजन में भाव प्रदर्शन.	15					
	योग	100					

स्थान

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक.....

नाम एवं पता