

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

बी. डॉस प्रथम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रयोगिक)

विषय : कथक नृत्य (मुख्य विषय—Main Subject)

पूर्णांक — 200

न्यूनतम उत्तीर्णांक — 66

समय — 20 मिनट

केन्द्र का नाम :-

वर्ष —

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.
1.	गुरु वंदना पर भाव प्रदर्शन	20					
2.	थाट का प्रारंभिक प्रदर्शन.	20					
3.	ताल त्रिताल में एक आमद, दो तोड़े, तीन टुकड़े, दो परन, एक चक्करदार तोडा या परन, एक कवित्त एवं तत्कार के प्रकार.	60					
4.	गत विकास— मुरली, घूघट, मटकी एवं छूट की गत.	20					
5.	गत—भाव— पनघट एवं पूजा	20					
6.	ताल झपताल एवं एकताल में एक आमद, दो तोड़े, तीन टुकड़े, एक परन, एक चक्करदार तोडा या परन, एक कवित्त एवं तिहाइयां.	40					
7.	असंयुक्त हस्त मुद्राओं का श्लोक सहित प्रदर्शन.	20					
	योग	200					

स्थान

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक.....

नाम एवं पता

.....

.....