

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, सैरागढ़ (छ.ग.)

बी. डांस अंतिम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रयोगिक)

विषय : कथक नृत्य (मुख्य विषय - ~~State Subject~~)

Vivg

पूर्णांक - 250

न्यूनतम उत्तीर्णांक - 83

समय - 30 मिनट

केन्द्र का नाम :-

वर्ष -

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll. No.	Roll No.	Roll. No.	Roll. No.	Roll. No.
1.	कृष्ण वंदना एवं गणेश वंदना में भाव प्रदर्शन.	20					
2.	थाट का विशिष्ट प्रदर्शन.	20					
3.	पूर्व कक्षा में सीखे गए बोलों के अतिरिक्त ताल चक्रदार में 1 आमद, 2 तोड़े, 2 परन, 2 चक्करदार तोड़े व परन, 2 तिस्र एवं मिश्र जाति के तोड़े या परन, 2 कवित्त, 2 प्रिमलू एवं तिहाई.	60					
4.	तत्कार के प्रकार एवं लय बाट का उच्च प्रदर्शन	25					
5.	पूर्व में सीखे गत निकास के अतिरिक्त त्रितिया एवं रूखसार गत निकास	25					
6.	कालियादमन एवं गौवर्धन पूजा गतभाव का प्रदर्शन.	25					
7.	ताल सवारी एवं बसत ताल में थाट (1 आमद, 2 तोड़े, 2 परन, 2 चक्करदार तोड़े या परन, 1 कवित्त)	50					
8.	किसी एक ठुमरी व तराने पर भाव प्रदर्शन.	25					
	योग	250					

स्थान

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक

नाम प. पता