

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.म्यूज. अन्तिम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक) वर्ष 200

विषय : गायन/स्वर वाद्य (मौखिक)

पूर्णांक

— 250

न्यूनतम उत्तीर्णांक

— 83

समय

30 मिनिट

केन्द्र का नाम —————

| क्रम | पाठ्यक्रम | पूर्णांक | रोल नं. | रोल नं. | रोल नं. |
|------|--|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | परीक्षार्थी के पसन्द का राग – विलम्बित एवं मध्यलय की बन्दिश काम सहित | 60 | राग | राग..... | राग..... |
| 2 | रागो का आलाप (अ) | 15 | राग | राग..... | राग..... |
| | (ब) | 15 | राग | राग..... | राग..... |
| 3 | बड़ा ख्याल/विलम्बित गत काम सहित | 45 | राग | राग..... | राग..... |
| 4 | छोटा ख्याल/ तराना/ मध्यलय गत काम सहित | 30 | राग | राग..... | राग..... |
| 5 | ध्रुपद/धमार/ अपने वाद्य पर तीनताल से पृथक अन्य ताल में मध्यलय रचना। (काम सहित) | 30 | राग | राग..... | राग..... |
| 6 | देश भक्ति गीत/भजन का गायन अथवा वादन या धुन का प्रदर्शन | 20 | | | |
| 7 | हाथ से ताली देकर ताल का प्रदर्शन | 20 | ताल | ताल | ताल |
| 8 | स्वर-माधुर्य, लय एवं तैयारी | 15 | | | |
| | योग | 250 | | | |

स्थान—

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक

परीक्षक का नाम