

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

एम.ए. प्रथम/अन्तिम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक) वर्ष 200

विषय : गायन/स्वर वाद्य (मौखिक – Viva voce)

पूर्णांक

– 300

न्यूनतम उत्तीर्णांक

– 108

समय

एक घण्टा

केन्द्र का नाम –

क्रम	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.
1	परीक्षार्थी के पसन्द का राग (विलम्बित एवं मध्यलय की बन्दिश काम सहित)	70	राग	राग.....	राग.....
2	रागो का आलाप —	20	राग	राग.....	राग.....
	(अ)	20	राग	राग.....	राग.....
	(ब)	20	राग	राग.....	राग.....
3	बड़ा ख्याल/विलम्बित गत एवं मध्यलय की रचना काम सहित	50	राग	राग.....	राग.....
4	छोटा ख्याल/तराना/त्रिवट/चतुरंग / मध्यलय गत काम सहित	30	राग	राग.....	राग.....
5	ध्रुपद/धमार/अपने वाद्य पर तीनताल से पृथक अन्य ताल में रचना। (काम सहित)	30	राग	राग.....	राग.....
6	ठुमरी/ टप्पा/ धुन का प्रदर्शन	30	राग	राग.....	राग.....
7	परीक्षक द्वारा गाये या बजाये गये दो रागों को पहचानना	10	राग	राग.....	राग.....
		10	राग	राग.....	राग.....
8	हाथ से ताली देकर ताल का प्रदर्शन	15	ताल	ताल	ताल
9	स्वर-माधुर्य, लय एवं तैयारी	15			
	योग	300			

स्थान –

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक –

परीक्षक का नाम