

# इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

## एम. फिल

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक) वर्ष 200

विषय : गायन/स्वर वाद्य (मौखिक)

पूर्णांक — 125  
न्यूनतम उत्तीर्णांक — 63  
समय एक घण्टा

केन्द्र का नाम — —————

क्रम	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.
1	परीक्षार्थी के पसन्द का राग – विलम्बित एवं मध्यलय की बन्दिश काम सहित	25	राग .....	राग.....	राग.....
2	रागो का आलाप – (अ)	10	राग .....	राग.....	राग.....
	(ब)	10	राग .....	राग.....	राग.....
3	बड़ा ख्याल/विलम्बित गत काम सहित	15	राग .....	राग.....	राग.....
4	छोटा ख्याल/ तराना/मध्यलय गत काम सहित	15	राग .....	राग.....	राग.....
5	ध्रुपद/धमार/ अपने वाद्य पर तीनताल से पृथक अन्य ताल में मध्यलय रचना। (काम सहित)	15	राग .....	राग.....	राग.....
6	तुमरी/टप्पा का गायन अथवा वादन या धुन का प्रदर्शन	15			
7	हाथ से ताली देकर ताल का प्रदर्शन	10	ताल .....	ताल .....	ताल .....
8	स्वर-माधुर्य, लय एवं तैयारी	10			
	योग	125			

स्थान—  
दिनांक

परीक्षक के हस्ताक्षर

परीक्षक का नाम