

# इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

## मध्यमा प्रथम/अन्तिम वर्ष

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक) वर्ष 200

विषय : गायन/स्वर वाद्य

पूर्णांक

— 125

न्यूनतम उत्तीर्णांक

— 41

समय

30 मिनट

केन्द्र का नाम — \_\_\_\_\_

क्रम	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.
1	परीक्षार्थी के पसन्द का राग – विलम्बित एवं मध्यलय की बन्दिश आलाप तानो तोड़ो सहित	30	राग .....	राग.....	राग.....
2	बड़ा ख्याल/विलम्बित गत तान/तोड़ा सहित	15	राग .....	राग.....	राग.....
3	छोटा ख्याल/मध्यलय लय गत तान/तोड़ा सहित	15	राग .....	राग.....	राग.....
4	स्वरमालिका/ लक्षण गीत/तराना /मध्यलय गत	15	राग .....	राग.....	राग.....
5	ध्रुपद/अपने वाद्य पर तीनताल से पृथक अन्य ताल में मध्यलय रचना। टीप – मध्यमा अन्तिम में धमार गायन भी सम्मिलित है।	15	राग .....	राग.....	राग.....
6	आकाशवाणी द्वारा मान्य वन्दे मातरम/देश भक्ति गीत का गायन या वादन/धुन का प्रदर्शन टीप-मध्यमा अन्तिम में सुगम संगीत की रचना भी सम्मिलित है।	10	.....	.....	.....
7	हाथ से ताली देकर ताल का प्रदर्शन	15	ताल .....	ताल .....	ताल .....
8	स्वर-माधुर्य, लय एवं तैयारी	10			
	योग	125			

ज्ञान-

नांक

परीक्षक के हस्ताक्षर

परीक्षक का नाम \_\_\_\_\_